

## INTRODUZIONE

A distanza di cinque anni (2018) dalla prima pubblicazione sui paesi della Sila Greca dal titolo *Itinerari storici, artistici ed archeologici di Rossano e Circondario* ed a seguito della fusione tra due delle più grandi città del nostro territorio Corigliano e Rossano, che ha portato alla loro unificazione in un'unica e grande realtà della provincia di Cosenza e della nostra Calabria, torno volentieri sull'argomento cercando di allargare gli orizzonti territoriali includendo in questa nuova pubblicazione una rivisitazione dei precedenti contenuti integrati da nuove informazioni e dagli apporti di nuovi argomenti riferiti alle numerose e nuove realtà, trattate, facenti parte del vasto territorio intorno a Corigliano in modo da poter avere un quadro completo di un'area che si estende da Cariati fino a Santa Sofia d'Epiro e Tarsia abbracciando le seguenti territorialità: Bocchigliero, Calopezzati, Caloveto, Campana, Cariati, Corigliano, Cropalati, Crosia, Longobucco, Mandatoriccio, Paludi, Pietrapaola, Rossano, San Cosmo Albanese, San Demetrio Corone, San Giorgio Albanese, San Lorenzo Del Vallo, Santa Sofia D'Epiro, Scala-Coeli, Spezzano Albanese, Tarsia, Terranova da Sibari, Terravecchia e Vaccarizzo Albanese.

Ventiquattro Luoghi sui quali ho potuto ricostruire altrettante microstorie toccando i diversi aspetti riguardanti: la storia, la geografia, la demografia, le origini, la topografia, le tradizioni, la cultura, i personaggi, l'economia, i prodotti, l'arte, l'archeologia. ecc. Elementi che nel tempo hanno caratterizzato e continuano a segnare in modo determinante la storia, lo sviluppo e l'evoluzione delle suddette comunità.

La nuova pubblicazione, in continuità con la precedente, dal titolo: *Corigliano Rossano e il suo Hinterland* vuole essere perciò un viaggio tra storia, memoria e mondo arbëreshë, alla ricerca delle affinità e delle diversità espresse dalle singole comunità. Un corollario alla grande Città unica della Sibaritide di Corigliano Rossano, che può rappresentare per le potenzialità espresse una nuova ed interessante area geografica di sviluppo economico e culturale della Calabria.

Come a tutti risaputo, il territorio della "Sila Greca", è un'area geografica del basso e medio Jonio cosentino, che sfoggia e serba una eredità storica, ambientale, culturale, artistica ed economica di tutto riguardo. I diversi paesi, impregnati di storia, offrono singolarmente e per le loro peculiarità uno scenario luminoso e mutevole adatto a originare ampie suggestioni.

La gradevolezza delle floride, feconde e piacevoli alture si perfeziona con il patrimonio delle molteplici sorgive, genesi dei tanti e importanti fiumi, fiumare e torrenti (Colognati, Coserie, Celadi, Trionto, Laurenzana, Fiumarella, Acquaniti, Arso, Nicà, Cino, Mizofato, Coscile, Esaro, Crati), che segnano una cultura primitiva e millenaria, e che dai declivi silani scendono a valle, attraversando colline utilizzate per seminativo e per vaste coltivazioni dell'olivo e della vite, fino a raggiungere le fertili terre nelle vicinanze del mare Jonio ricche di agrumeti.

Il contesto urbano dei diversi borghi mette in vista tra le sue caratteristiche l'aspetto medioevale per la conformazione urbanistica che regala l'essenza di un passato a volte inspiegabile portandoci lontano nel tempo.

Ogni borgo è un mondo a sé, ma aperto agli altri con le proprie peculiarità storiche e le loro consuetudini.

Una terra feconda che nel tempo ha sperimentato il cambio e il sovrapporsi di differenti culture grazie alla presenza delle diverse dominazioni che a partire dagli Enotri si sono succedute raccontando e tramandando testimonianze dei mutamenti storici e lasciando le impronte e l'influsso del proprio intervento, tramite le usanze, l'ingegno e lo sviluppo nei diversi settori compresi quelli dell'architettura, dell'artigianato e dell'agricoltura principale volano di sviluppo dell'economia del territorio considerato.

Lo studio, dunque, si propone il compito di conservare l'identità e l'inclinazione rurale delle singole comunità raccontate nel presente testo.

Colgo l'occasione per ringraziare l'amico e storico Pierpaolo Cetera per la sua disponibilità e rispondenza a redigere la Prefazione, il Sindaco della Città Corigliano Rossano, Flavio Stasi e l'Assessore alla Cultura, Alessia Alboresi per aver accettato il mio invito a stendere la nota sulla Città

unica Corigliano Rossano, per la loro attenzione, sensibilità e collaborazione offerta alla pubblicazione del presente volume. Mi auguro, che il presente studio ancora una volta soddisfi le attese di memoria storica di quanti finora hanno seguito le mie precedenti pubblicazioni.

Franco Emilio Carlino  
*Socio Corrispondente dell'Accademia Cosentina*